MINISTERIO DE TRABAJO, MIGRACIONES Y SEGURIDAD SOCIAL

SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO ESTATAL

FONDO SOCIAL EUROPEO
"El FSE invierte en tu futuro"

# PROGRAMA FORMATIVO DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA

## APLICACIÓN DE SOFTWARE DE DISEÑO A LA INDUSTRIA DEL RÓTULO

## IFCT167PO

PROGRAMAS DE FORMACIÓN DIRIGIDOS PRIORITARIAMENTE A TRABAJADORES OCUPADOS

Noviembre 2018

# PROGRAMA DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA:

APLICACIÓN DE SOFTWARE DE DISEÑO A LA INDUSTRIA DEL RÓTULO

---

## DATOS GENERALES DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA

**1. Familia Profesional:** INFORMÁTICA Y COMUNICACIONES

**Área Profesional:** SISTEMAS Y TELEMÁTICA

**2. Denominación:** APLICACIÓN DE SOFTWARE DE DISEÑO A LA INDUSTRIA DEL RÓTULO

**3. Código:** **IFCT167PO**

**4. Objetivo General:** Aplicar software para diseñar cualquier rótulo.

**5. Número de participantes:** Según normativa, el número máximo de participantes en modalidad presencial es de 30.

**6. Duración:**

Horas totales: 20 Modalidad: Presencial

Distribución de horas:

Presencial:..... 20

Teleformación:..... 0

**7. Requisitos mínimos de espacios, instalaciones y equipamiento:**

7.1 Espacio formativo:

AULA POLIVALENTE:
El aula contará con las instalaciones y equipos de trabajo suficientes para el desarrollo de la acción formativa.
• Superficie: El aula deberá contar con un mínimo de 2m2 por alumno.
• Iluminación: luz natural y artificial que cumpla los niveles mínimos preceptivos.
• Ventilación: Climatización apropiada.
• Acondicionamiento eléctrico de acuerdo a las Normas Electrotécnicas de Baja Tensión y otras normas de aplicación.
• Aseos y servicios higiénicos sanitarios en número adecuado.
• Condiciones higiénicas, acústicas y de habitabilidad y seguridad, exigidas por la legislación vigente.
• Adaptabilidad: en el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad dispondrá de las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar la participación en condiciones de igualdad.
• PRL: cumple con los requisitos exigidos en materia de prevención de riesgos laborales

Cada espacio estará equipado con mobiliario docente adecuado al número de alumnos, así mismo constará de las instalaciones y equipos de trabajo suficientes para el desarrollo del curso.

7.2 Equipamientos:

Se contará con todos los medios y materiales necesarios para el correcto desarrollo formativo.

- Pizarra.
- Rotafolios.
- Material de aula.
- Medios audivisuales.
- Mesa y silla para formador/a.
- Mesas y sillas para alumnos/as.
- Hardware y Software necesarios para la impartición de la formación.
- Conexión a Internet.

Se entregará a los participantes los manuales y el material didáctico necesarios para el adecuado desarrollo de la acción formativa

Las instalaciones y equipamientos deberán cumplir con la normativa industrial e higiénico sanitaria correspondiente y responderán a medidas de accesibilidad universal y seguridad de los participantes.
En el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad se realizarán las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar su participación en condiciones de igualdad.

## 8. Requisitos necesarios para el ejercicio profesional:

(Este epígrafe sólo se cumplimentará si existen requisitos legales para el ejercicio de la profesión)

## 9. Requisitos oficiales de los centros:

(Este epígrafe sólo se cumplimentará si para la impartición de la formación existe algún requisito de homologación / autorización del centro por parte de otra administración competente.

## 10. CONTENIDOS FORMATIVOS:

1. INTRODUCCIÓN A COREL DRAW
1.1 Iniciando Corel Draw
1.2 Abrir y guardar Imagen
1.3 Formatos de Imagen

2. BARRAS DE MENÚ Y VISTAS.
2.1 La Barra de Menú.
2.2 Panel y barra de opciones de herramientas
2.3 Barra de Estado
2.4 Ventana del Navegador
2.5 Desplazar Vista Imagen
2.6 Ventana del Color

3. HERRAMIENTAS DE BORRADO

4. LAS CAPAS
4.1 Ventana de capas
4.2 Creación, modificación
4.3 Superposición y visibilidad de las capas
4.4 Enlazado, alineación, distribución y selección de las capas
4.5 Grupos de capas
4.6 Bloqueado de capas
4.7 Diferencia entre fondo y capa

5. TRABAJANDO CON CAPAS
5.1 Transformación de capas
5.2 Creación de máscaras de capa
5.3 Recortes de capas

6. FORMAS Y TEXTO
6.1 Las Herramientas de Forma
6.2 El Texto

7. EDICIÓN AVANZADA DE CAPAS
7.1 Los Estilos: Opciones de Fusión
7.2 Los Filtros

8. IMPRESIÓN DE IMÁGENES
8.1 Cambiando la Resolución de Imagen
8.2 Ajustando el Papel
8.3 Configurando la Imagen